

Kakarimusubi and Modality  
Yoshiyuki Takayama

This publication considers the relationship between Kakari particles and the modality of Musubi. Kakarimusubi is the phenomenon where the sentence particle exerts an influence on the end predicate. In the analysis of Musubi, it is important to focus on the morphological change of the predicate and the modality of Musubi. In Early Middle Japanese, the Kakari particle *namu* is the Musubi for the realist modality (ari-system Auxiliaries, and *ya* and *ka* are the Musubi for the irrealist modality (mu-system Auxiliaries. In other words, *namu* and *ya/ka* are limited by the modality of the end of the sentence. An identical phenomenon can also be observed in Fuku particles and Kantoo particles in Old Japanese. In this way, we can continually capture the Kakari particles, Kantoo particles and Fuku particles by focusing on the modality limitations. Focusing on Modality is beneficial for the consideration of the origin, development, and decline of Kakarimusubi.

係り結びとモダリティ  
高山 善行

本発表では、係助詞と結びのモダリティの関係について考察する。係り結びは、文中の助詞が文末述語に影響を及ぼす現象である。結びを分析する上では、「述語の形態変化」と「結びのモダリティ」に注目する必要がある。中古語において、係助詞*ナム*は現実性モダリティ（「アリ系助動詞」）を結びとし、*ヤ*、*カ*は非現実性モダリティ（「ム系助動詞」）を結びとする。つまり、*ナム*と*ヤ・カ*は、文末のモダリティに制限を加えている。これと同様の現象は、上代語において、副助詞や間投助詞にも見られる。このように、モダリティ制限に注目すれば、係助詞、間投助詞、副助詞を連続的に捉えることができる。モダリティに注目することは、係り結びの成立・衰退を考える上でも有益である。